

પ્રશ્ન-7

(અ) નીચેના પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ લખો. (ગમે ને તેલ) (6)

(1) ગાય કાના-કાના ખેતરમાંથી પસાર થઈ ?

→ ગાય મહાદેવની માસીના ખેતરમાં, તેના કાકાના ખેતરમાં, નારજુકાકાના ખેતરમાં, શંકાના ખેતરમાં, મહાદેવના પોતાના ખેતરમાં અને ખુશાલમાના ખેતરમાંથી પસાર થઈ.

(2) ટોર્ચના પ્રકાશની પરગ્રહવાસી કિપર શી અપસર થઈ ?

→ વલયે ટોર્ચનો સફેદ પ્રકાશિત શેરડો પરગ્રહવાસીઓ ના બોસ પર નાખ્યો. તે લાલ રંગ સિવાયની તરંગલંબાઈની પ્રકાશ સહન ન કરી શક્યો. કમ ક તેના રબ્બરિયો શખોડી દેહ આ રાત્રી પ્રકાશમાં જ વિકાસ પામ્યો હતો. એક સામાન્ય ટોર્ચ અહીં શક્તિશાળી શસ્ત્ર પુરવાર થઈ. ટોર્ચના સફેદ પ્રકાશથી તેને બળતરા થવા લાગી. એના દેહમાંથી યાંત્રિક અવાજ આવવા લાગ્યા. અને એનું રબ્બરિયું પોચું શરીર સ્પોગળવા લાગ્યું. આ બંધે અન્ય વિચિત્ર જુવોમાં મોટી દોડભાગ થઈ ગઈ અને તેમના બાંસના તો ત્યાં જ રાત્રી રહી ગયા.

(3) બા બહારગામ જ્યારે જાય ત્યારે તેમને વાડા અંગે શી ચિંતા રહેતી ?

→ બાને બહારગામ જવાનું થાય ત્યારે બા વાડા વિના જુરાપો અનુભવતી. વાડાનું રાડુ થઈ ગયું હશે. ભૂડ પેસી ગયાં હશે, વાંદરાઓએ ખેદાન-મેદાન કરી નાખ્યું હશે, લોકોએ આડધડ ફૂલા ચૂંટી લીધાં હશે, કાચાં ને કાચાં લાંબુ કીઈ લઈ ગયું હશે વગેરે ચિંતા બાને રહેતી.

31 35  
 (4) લીખુ દાવિયા ખાતો શા ગાદે અરકી ગયો?  
 → લીખુને ખૂબ ભૂખ લાગી હતી. તેણે એક દુકાનેથી  
 છ પેસાના દાવિયા ખેંચાવ્યા. તેમાંથી તેણે એક  
 મુઠ્ઠી ખાવા ગાદે ભરી માં પહેલું પણ કર્યું ત્યાં  
 અચાનક તેને તેના ભૂખા ભાઈલાંડુની યાદ આવી.  
 આથી દાવિયા ખાવાની જગ્યાએ ચોંધરામાં વાંશળી  
 તે ચાલતો થયો. આમ લીખુ દાવિયા ખાતો અરકી  
 ગયો.

(બ) જીવિના પુસ્તોના મુદ્દાસર જવાબ લખો. (6)

(ગમે તે તલ)

(1) ભાભીએ દિયરને કેવું મહેલું માર્યું છે?

→ ભાભીએ દિયરને મહેલું માર્યું છે કે તેઓ  
 આજસુના સરદાર છે અને મોથલાઈની ઉમાળી  
 પર જલસા કરે છે.

(2) વરસતા વરસાદમાં કોને કોને કાંડ તળે  
 ગઈકવાનું ગન થાય છે?

→ વરસતા વરસાદમાં વાદળને, ઝરલાને, ઘાસને,  
 ડુંગરને, નેવેથી દડદડતા ગામને, મને, તમને  
 સાંને કાંડ તળે ગઈકવાનું ગન થાય છે.

(3) કવિ વાંસ વઢાવવાનું શા ગાદે સૂચવે છે?

→ કવિ આલાલીલા વાંસ વઢાવવાનું કહે છે. જ્યારે  
 ગીપીઓને ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ આવવાની વર્ષામળી  
 ગળે છે ત્યારે તેઓ ખૂબ જ ખુશ થઈ અંધ છે  
 અને ભગવાનના સ્વાગતની તૈયારી ગાદે  
 એકપ આવાવવા કવિ વાંસ વઢાવવાનું કહે છે.

(4) દિયરને સિંહલદ્વીપ શા ગાદે જવું છે?

→ સુંદર અને ગુણધન રમી સાથે પરભવા ગાદે  
 દિયરને સિંહલદ્વીપ જવું છે.

૩) એક વાક્યમાં જવાબ લખો.

(૫)

૧) ગાંધીજીને શામાં બેસાડીને વાદસિરણે બળવા બોલાવ્યા હતા ?

→ ગાંધીજીને વિમાનમાં બેસાડીને વાદસિરણે બળવા બોલાવ્યા હતા.

૨) લેખકને સાચી કેળવણી ક્યાં મળી ?

→ લેખકને સાચી કેળવણી શાંગેલી સ્વને પૂના વચ્ચે ટ્રેનમાં જ તેમના પિતાશ્રી પાસેથી મળી.

૩) નરિયાતીરણમાં ક્યાં ક્યાં વૃક્ષોના પાંદડા હોય છે ?

→ નરિયાતીરણમાં આસોપાલવ, આંબો સ્વર્ગ નારિયેળનાં વૃક્ષોનાં પાંદડા હોય છે.

૪) ભીંજતા વાયરસમાં શાનો સંદેશો કહેશે ?

→ ભીંજતા વાયરસમાં આંગ્રસું બેડું છે તેનો સંદેશો કહેશે.

મ-૨

૨૫) સાચો વિકલ્પ શોધી જવાબ લખો.

(૭)

૧) બા ના વાડાને લેખક શું કહે છે ?

→ આંધાલય (A)

૨) સાયનો ખેલ કોણ બતાવે છે ?

→ ગદારી (B)

૩) મહાદેવની અહેસો શાનાથી ખરડાયેલી હતી ?

→ આસુથી (C)

૪) લેખક અધર્મમાં પણ શું સાચવતા હતા ?

→ ધર્મબુદ્ધિ (D)

૫) ભીખુ પાડની દારૂના ક્યા શહેરની છે ?

→ અમદાવાદ (B)

૬) દિયરે ભાલીને ક્યાં કહેવાં છે ?

→ કેસરભીનાં (A)

(7) लीलाश डोना आववाथी भेदानमां आवरो  
→ परसाहना (B)

(A) भेडकां भेडो.

(5)

	A	B
(1)	लीखु	धुमडंतु
(2)	शनमा	धुप लडू
(3)	वलथनी अवकारी स्कर	डिब्यार सकारिया
(4)	जानो वाडा	मुपील हरभु
(5)	परीक्षा	पणालाल परल

(8) काव्ययंक्ति भुर्ण करी.

(4)

समी, साकनी हडी रजियामली,  
भारो वहालाभु आव्यानी वधामली भुरे समी...  
समी, आलालीला वास वढावीखे;  
भारो वहालाभुना वंडय रसावीखे भुरे समी...

प्रश्न-3

(24) हुंकारां लपो. (गमे लेले)

(4)

(1) महादेव :- महादेव अने तेजा मित्रो मिशाले कृपा  
कीकले हं वस्तामां शिष्यवृत्तिनी वानो करता अथ हं  
महादेव मित्रोने इह हं इ भारो परीक्षांमां युधम  
गंभरे आवरो. आवम मित्रो साथे महादेव भुलना  
ऊपाय भारे हं. अने आली रह्या हं त्यां अख्यानड  
अंतरमां अरती जाय पर नहर भड हं. महादेव  
परीक्षांनी अिता न करतां डिला मोलने अथाववा ह्या  
जायने डाड्या अंतरमां भड हं. जाय अडेक अंतरमां  
भीअ अंतरमां अथ हं. महादेव यल तेनी पाखण  
भड हं. ह्येव महादेव जायने डाडीने अंथे हं.

(5) તેથી પરીક્ષામાં ઓડો પડે છે. છતાં દરમિયાનમાંની પરીક્ષામાં તે પાસ થયો તેથી દરિયાકાંઠે સાહેબ તેને પરીક્ષામાં બેસવા દે છે. મહાદેવની આંખોમાં માનવતાની સરવાળી ઝેવા ઝળે છે.

(4) 2) ભીખુ :- ભીખુ ભીખ ભાગીને પોતાનું લેમજ પોતાના કુટુંબનું ભરણપોષણ કરનાર દસ-બાર વર્ષનો નાનકડો છોકરો છે. તેની પાસે ભીખમાં મળેલા છ પૈસા હતા. તેને ખૂબ જ લૂખ પળ લાગી હતી. ગોઠાઈની દુકાને તે જલેબીનાં ગૂંચલાં ખેદે રહ્યો હતો. ભીખુના ઓઢામાં પાણી આવી ગયું પણ તે જલેબી ખાતો નથી હાથ ડાલે પોતાની મા અને માના ભાઈઓ ભૂખ્યાં છે તે છ પૈસાનાં દાનિયા ખરીદે છે પણ ભૂખ્યાં ભાઈભાંડુ યાદ આવતાં તે સીથરામાં દાનિયા વીંટળી લઈને સીધાં મા પાસે આવે છે. મા જ્યારે ખૂં છે ત્યારે કહે છે કે મેં ખૂબ ખાધું છે તેમ જુદું બોલે છે. આમ ભીખુ ભિખારી હોવા છતાં કૌટુંબિક ભાવનાવાળો દયાળુ છોકરો છે.

(4) 3) પરગ્રહનું યાન :- પરગ્રહનું યાન રાત્રી રંગથી કળાઈને થતું હતું. તેના આકાર લંબગોળ હતા જેવા હતા. તેની આસપાસ ન વર્ણવી શકાય તેવી વિચિત્ર વાસ આવતી હતી. બહારથી નજર કરતાં યાનમાં કયાંય દરવાજો કે બારી જેવું નજરે નહોતું પડતું. જાણે એક અખંડ સ્થના હોય તેવું લાગતું હતું. થોડીવાર પછી અધ્યાનક ભરતીમાં શક્તિએ ક્રમમાં એ.સી. કુલ કરી નાખ્યું હોય એવી કડકડતી ઠંડીના અનુભવ થવાની સાથે અંડાકાર યાનમાં કંઈકે કંઈકાર થયો. ક્રમબદ્ધ માંદગીમાંની જેમ તે આરંભ દિશામાં ખૂલી ગયું. ભીખુ કાળમાં તો એ કોઈ પણ અતના અવાજ પગર બેઠે થઈ ગયું. યાનની અંદર પણ રાત્રી પ્રકાશ અને ઠંડી હતી.

(4) કોલ બોલે છે કોને કહે છે તે લખો.

(4)

(1) 'આ કોઈ બીજા ગૃહનું યાન લાગે છે.'

→ વિસ્મય - વિરાટને

(2) આબરૂથી રહેવું એ જ માટી વાન છે.

લોખડના પિતાશ્રી - લોખડને (હલુને)

(3) 'બેટા ! તે કોઈ આદું.'

→ ભીષ્મની મા - ભીષ્મને

(4) 'અહીં આવાનું તૈયાર કરતી હતી.'

મનુબહેન - ભાષુને

(5) ખાલી જગ્યા પૂરો.

(4)

(1) સૂરજની ગતિ આજા નરક વધની જતી હતી.

(2) ભીષુ છૂ પશાના દાગિયા એખાવતી હતો.

(3) મદારી કુગડુગી વગાડે છે.

(4) લોખડાએ 'હિન્દુસ્તાનના પિતા' ગાંધીજીને કહ્યા છે.

(5) નીચે આપેલ કુકરો વાંચી નીચે આપેલ પ્રશ્નોના જવાબ લખો.

(4)

(1) પુસ્તકોના આરંભ કોને કર્યો ?

→ પુસ્તકોના આરંભ માનવીએ કર્યો.

(2) કયા સાધનો જ્ઞાનસંગ્રહમાં સહાયક રહ્યાં છે ?

→ માંદજા, નાડપત્ર, કાંચપત્ર વગેરે સાધનો જ્ઞાનસંગ્રહમાં સહાયક રહ્યાં છે.

(3) પુસ્તકો આપણને કેવી રીતે મદદરૂપ છે ?

→ પુસ્તકો આપણને તેનો અનુભવ વિસ્તૃત કરવામાં મદદરૂપ છે.

(4) પુસ્તકો શરૂ આપણે કેવી આરંભી એજાવીએ લીએ ?

4) → પુસ્તકો દ્વારા આપણે પ્રાચીન વીરો, દામિયો મહાત્માઓ, પ્રકાશકો, નાટ્યકારો, કવિઓ વગેરેની ગાહિની ગેલવીએ લીધી.

૫) સૂચના પ્રમાણે લખો.

1) સમાનાર્થી શબ્દ લખો.

ખારીલા - દમિયુ

મતિ - બુદ્ધિ

(૨)

૨) વિરોધી શબ્દ લખો.

સ્વસ્થ X અસ્વસ્થ

વિરાટ X વાગન

(૨)

૩) ક્રિયાપદોના અર્થ લખો.

ટાપસી પૂરવી - બાલની વાતને ટેકો આપવો.

વાન કલાઈ જવી - સમઘર્ષ કરવું

(૨)

૪) શબ્દસમૂહ ગાઠવે શબ્દ શબ્દ લખો.

સહી ન શકાય તેવું - અસહ્ય

જેનો મતિ હયાત નથી સ્ત્રી - સર્વવા, સોહાગળ, આભાગ્યવતી

(૨)

૫) સંજ્ઞા શોધો.

(1) જંગલ

(2) સ્ટેશન

(૨)

૬) નીચે આપેલ વાક્યમાંથી સંયોજક શોધો.

(1) ડું

(2) એટલે

(૨)

૭) સંપાદિત વિશોધનનો પુકાર આપણને લખો.

(1) કૃપરી - ગુણવાચક વિશોધન

(2) સા - સંખ્યાવાચક વિશોધન

(૨)

૮) નીચે આપેલ વાક્યના કાળ આપણને લખો.

(1) વર્તમાનકાળ

(2) ભૂતકાળ

(૨)

પ્રશ્ન-5

(અ) કોઈ પણ એક વિષય પર નિબંધ લખો (10)

(1) વધતિફતુ -

પુસ્તાવના - વરસાદનું દૈવ્ય - આગમન પછીનું વાતાવરણ -  
આતિવૃષ્ટિ - અનાવૃષ્ટિ - ઉપસંહાર

(2) જો પરીકા ના હોય તો - - - -

પુસ્તાવના - પરીકાના ગેરકાયદા - પરીકા ન હોવાના  
કાયદા - પરીકા ન હોવાના ગેરકાયદા - ઉપસંહાર

(3) એક વિધારીની આત્મકથા

પુસ્તાવના - વિધારીની જીવનકથા - ઉપસંહાર

(લખાણ મુજબ ગુણ આપવા)

(બ) નીચે આપેલ મુદ્દાઓને આધારે વાતો લખી ચોક્કસ (6)  
શીર્ષક આપો.

(લખાણ મુજબ ગુણ આપવા)

(શીર્ષક - ભોંયના ગુણ આપવા)