

Section - A

Q1: 1 लाल

Q2: 2 गीत

Q3: 3 धूम्रपान पधाने अंशुमाने विम दैवानी अंशुनी लाली हती

Q4: 4 नगरमा लागीली आगधल करीने उदर रौर करे हे

Q5: 5 हेम रमा अरीवरने तीरे आरानी जैसानी नथी.

Q6: 6 वनमा जेजेली आंशुनी आरी सुकन री जेठो बीरा
रमेवुं लागी हे.

Q7: 7 अंध्या घातां न गातीनुं दाग धारे पारीनी हे
गमागमां जगाधीरनी जगाधीरनी हे. अतिनी अंधकार

Q8: 8 गातीनी आंशुमां आरी मेरा आंशुनी हे अनी गाधी
गमागमां नही पीली अंधाही अत हे.

Q9: 8 अमाट अशीके दुधमां आ अरीरानी कसिंता नगरनी
अमानमां हेरली माथी हती. कसिंताली अमका दशती
पर अमहीरी पडवा हती. रमा विमगायुं हेरवा अरवा
पडी ती पीतानी अत नी अत नथी गाथाला.

Q10: 9 विराग के इरिवरने - आरानी आरानी रीति सुनववा नहीरनी
खेली हे आरानी आरानी पीतवा अरिवरनी ललित करीरनी
नी अनाधी इरिवरनी नहि सुनी अरव.

Q11: 9 आरानीमां जीव अिनी आरी अनी आगीवीर अनी
कातर पीतता. कीरनी वडीमां दुसी अरिवरनी अरवतां.
वडता हेर पाडता वरीरी.

Q12: 10 विरचितववा सुकन घातां न अक्राक - अक्राकीनी अक्राकीनी
विपुला पडवुं पडी हे. विम दैवानी अक्राक - अक्राक
झार तेमने आरी आरानीमां ललित घाती नथी. अ
अनीने अक्राक आरानीमां अरिवरनी हती. आर.

Q13: 10 अही नथी गभेसता केरुमां अक्रा अनी अंधाही हे.
धर्मनी नथी घातां आरानीमां आरानीमां अनी अक्राक
दुवा अरिवरनी आरानीमां ती अरिवरनी अनी अक्राक
अरिवरनी अरिवरनी अनी अक्राक अनी अक्राक अनी अक्राक

Section : B

Q. 11 એકાંકી

Q. 12 જીવોતીન્દ્ર દર્શી

Q. 13 લીપકની શ્રીશ્યાં સ્વેચ્છુ સવાળી આમ મુખ ન પ્રચલિત હતી.

Q. 14 શીતા પાસેથી બે લડી જઈને, રેશમી સાડી પહેરી તે પછી પાલક લગાવવી, આંખની બહાર મેંદા પેરાવી.

Q. 15 અમુલાની સાથે 'અમુ' ના વહાલસોલા નામથી બીલાવતા હતાં.

Q. 16 બાપુલાલ નાચક હતાં.

Q. 17 બેકી દેવીની દેવકી માતાની શરીરની બાંધી, દરિવાળો વાળ, આંખ આંધી અને આંખનાં નાક, કપાળ પર ડુંભીયા અમકતું સીધા જીવું નિસક, કસવાળી વેળાની બંધી આમ સ્વેચ્છુ આંખવાળ પડતી.

Q. 18 બુટની દીલ કોડવાનું, દીલ કરી બાંધવાનું પુસ્તકી પસીલવી, ભાવનગરી ગાંડીયા લાવવા, ગુનાખમબું લાવવા આંધીનીકે શુભે લાવી આપવા લગીરે.

Q. 19 અમીરકલાલ પર તેમની દીકરી સીરિઅમ હે, તાકાલિક આવી સ્વેચ્છુ કૌન આચી હતી.

Q. 20 અલી કેગમીન સ્વેચ્છુ ગુનામાં કુલાલ શિકારી હતી, તેનું નિજાન અચુક હતું, એકે પણ પકડી તેની બાળ નજરમાંથી ફરકી શકતું નહીં, પરંતુ વૃદ્ધાવસ્થાએ પહોંચતાં તેનામાં ગજાબનું પારવર્તન આવ્યું હતું, તે શિકારી મરી એકે સંવેદનશીલ વસ્ત્રાલ માત્ર બની ગઈ.

Q. 20 દુબીને એક દીકરી હતી, એ મરી ગઈ, એ પકડી તેની ઘણી ઘણી પણ મરી ગઈ, તેને વિચાર આપ્યો કે તેના મૃત દીકરા અને પતિની પાશુ કષ્ટકે કમું બેઠેલી, તેમ કે તેમના પતિનું મૃત્યુ થયું વારે તેમની ઘણા ન કીતા, આ બાદ તે પતિના કીતા સમીનું કું કું કું ? એ વિચારી બાદ વેલી.

શ્રી ગણેશાય નમઃ

૧૦૫. દીદા. એ સુપિયા ગામના લાગિક વૃક્ષના લકીરમાં લાઈની
આપીને મરનારનું ભાઈ શાયા એવા કામમાં લાપસા ૦૬:૨૫

૦૬:૨૨

૧૦૬. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૨૩

૧૦૭. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૨૪

૧૦૮. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૨૬

૦૬:૨૭

૧૦૯. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૨૮

૧૧૦. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૨૯

૧૧૧. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૩૦

૦૬:૩૧

૧૧૨. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૩૨

૧૧૩. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૩૩

૦૬:૩૪

૧૧૪. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૩૫

૦૬:૩૬

૧૧૫. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૩૭

૧૧૬. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૩૮

૧૧૭. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૩૯

૧૧૮. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૪૦

૦૬:૪૧

૧૧૯. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૪૨

૧૨૦. સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના સુપિયા ગામના ૦૬:૪૩

Section:- G

આઈએન	
પર્યા	૧૬:૨૫ 'આ માલમ ગાંડી દ ? પોસ્ટ માસરે પુલ્યું.
૧૬:૨૨	એ અપુર તુરી કદી તી આમી , મગરી તી શું ધાલી ?
૧૬:૨૩	એમણી વંચાલ છે
૧૬:૨૪	એ એક કૈયું વાધું
૧૬:૨૫	તમે વધાર જરી મા.
૧૬:૨૬	અરે ! કેવા દિલસી આલ્યા !
૧૬:૨૭	મારા ગજવામાં પોરીકાલી મજાકી ધીલી પડી છે
૧૬:૨૮	ઝડપથી દીડ્યું
૧૬:૨૯	તીવતા
૧૬:૩૦	હીચિયાર
૧૬:૩૧	કદ ક્યું
૧૬:૩૨	અપવિત્ર
૧૬:૩૩	મિરાદારના આધાર
૧૬:૩૪	એક જ વાજું કાળા દાપરાવાળું મહાન
૧૬:૩૫	બુમ
૧૬:૩૬	બુમ
૧૬:૩૭	અને
૧૬:૩૮	કે
૧૬:૩૯	એ - કુર્મી વિચારિત

ANS:-40 ચી - અપાદાન વિભક્તિ

ANS:-41 કઠિયારી

ANS:-42 પીઠાણા

ANS:-43 સમજ / અકલ

ANS:-44 પંગાવ / કાર

ANS:-45 મૂલ્યુ સમયની વિચિત્રી.

ANS:-46 દારની લગતી સરસામાન

ANS:-47 કવિ કાલા સંબંધન દિશર માટે કુરૂ છે

ANS:-48 કવિની દિશરની સ્વીકાપવા માટે સુરજના તાપની . સંદર્ભ
સાંદની ગ્રામા પ્રયોજક છે.

ANS:-49 દિશરની કૈમ સ્વીકાપવા , સર્વ વર્ગન કૈમ કવ્યુ સ્વીની
સ્પર્શ કૈમ કરવી વર્ગી.

ANS:-50 શીર્ષક - પ્રમુની પામવાની ગ્રથાભાગ.

ANS:-51 પ્રભુ - દિશર સાચું હેત જનમીજનમનું છે.

ANS:-52 આમ આજ્ઞાકર કરવાનું

ANS:-53 આલ સી જ દિશર છે.

ANS:-54 ઉપકારક સ્વીની ગ્રાવોની ગીવડિ તેવું આકારક સ્વીની
વિનગ્રાવોની કે ગનિકારક

ANS:-55 જે આમ સ્વીજ્ઞા કરવી જકી તે કલા નથી !!

ANS:-56 શીર્ષક - આલ સી જ દિશર